

Краткое описание ДООП «Студия творчества и дизайна»

Актуальность программы. В настоящее время в силу новых социально-экономических условий, информатизации и компьютеризации общества, смены у подрастающего поколения жизненных приоритетов особую актуальность приобретает проблема сохранения культурных, исторических и нравственных ценностей народа, его национальных традиций. И в этом смысле занятия декоративно-прикладным искусством способствуют воспитанию художественно-эстетического вкуса и формированию чувства прекрасного, приобщению детей и подростков к культурным ценностям и возрождению культурно-исторического наследия.

Новизна программы заключается в освоении учащимися новых креативных технологий в декоративно-прикладном творчестве, в создании творческих, проектных работ с применением как известных, так и новых технологий декоративно-прикладного искусства.

Отличительной особенностью данной программы от других программ является обязательное использование способов моделирования и дизайна изделий и композиций декоративноприкладного творчества. Так же изучение различных способов декорирования, изготовление и дизайн авторских игрушек, поделок, сувениров, аксессуаров. Особенно ценно, при реализации данной программы, самостоятельное изготовление коллекции объектов предметного дизайна с использованием изученных техник декоративно-прикладного искусства. Особенностью программы является также интеграция с рядом учебных предметов: изобразительное искусство, черчение, история, технология, что является средством разностороннего развития способностей детей. Интеграция в этой программе является не простым сложением знаний по нескольким дисциплинам, а объединяет знания, систематизирует, расширяет их и служит основой развития познавательного интереса. Ещё одной отличительной особенностью дополнительной общеразвивающей программы «Студия творчества и дизайна» является включение в её содержание социальных практик

Педагогической целесообразностью программы является то, что на основе умений и знаний, приобретаемых в ходе ее реализации, ребенок укрепляет свою социальность, принадлежность к определенной системе позитивных социальных ценностей. У него повышается самоуважение, поскольку оно опирается на понимание ребенком того, что существуют вещи, предметы, которые он может изготовить сам, причем так, что это доставляет радость и другим. Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности ребенка, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.