

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 им. К.Х.Кизова с.п. Плановское»

Рассмотрено

Согласовано

На заседании МС
Протокол № 10
От «28» 06 2025г.

Заместитель директора по ВР
«28» 06 2025г.
Ервасова А.Б. /*Ервасова А.Б.*

Утверждено
Приказ № 43
От «28» 06 2025г.
И.о. директора *Болева А.А.* /Болева А.А./



Программа
внеурочной деятельности «Адыгэ тхыдэ»
в 4 классе

Ахаминава З.В.
Ф.И.О. учителя

с.п. Плановское

2025г.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Адыгэ тхыдэ» на родном (кабардино-черкесском языке)» для учащихся 4 классов

Рабочая программа по учебному курсу «Адыгэ тхыдэ» (на родном кабардино-черкесском языке) для учащихся 4 классов разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ №373 от 06.10.2009 г. и с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). Рабочая программа разработана на основе авторской «Анэдэльхубзэ» (литературное чтение на кабардино-черкесском языке УМК «Школа России» автора: Кумахов М.М, Канаметова Л.Х., Малеева Ф.Б. «Издательство «Эльбрус».

Программа учебного предмета рассчитана на 34 часа:
4 класс – по 1 часу в неделю, по 34 часа / год.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание единства и разнообразия природы, народов, культур и религий;
- принятие патриотических ценностей, осознание учащимися своей принадлежности к адыгскому этносу и одновременно ощущение себя гражданами многонационального государства;
- овладение знаниями о родной культуре и религии, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- знание основных морально-нравственных норм своего народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы.

Выпускник научится :

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
 - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
 - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую;
 - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
 - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться :

Виды речевой и читательской деятельности

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и / или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

2. Содержание учебного курса «Адыгэ тхыдэ» на родном (кабардино-черкесском языке) для учащихся 4 классов

4 класс

Адыгэ Гуэрыуатэ (Адыгское устное народное творчество)

«Лымырэ жыгымырэ», таурыхъ («Мужик и дерево», сказка), «Щыщхуэ цыкыу», таурыхъ («Маленькая ласточка», сказка),

«Мыщэ и кыуэ Батыр», таурыхъ (Сказка «Батыр – сын Медведя»), «Къуийцыкыу», таурыхъ (Сказка) Хэт и хьуплэ? (Пьеса)

Бжыыхэмрэ щымахуэмрэ (Осень и зима).

Тхьэгъэзит З. «Бжыыхэпэ». (Тхагазитов З. «Начало осени»). Тхьэмпэ пыхужыгъуэ. Хьэкъун И. «Бжыыхэр кыхьаш». (Хакунов И. «Наступила осень»). Налэ З. «Щымахуэм». (Налоев З. «Зимой»). Журт Б. «Лъэрыжэ». Журтов Б. «Коньки». Уэзэрей А. «Щымахуэ» («Зимой») Къагырмэс Б. «Ильэсыщыцэ». (Кагермазов Б. «Новый год»). Щоджэн С. «Щымахуэ пщэдджыжь». (Шогенов С. «Зимнее утро»).

Зэныбжьэгыгъэ (Дружба)

Налэ З. «Лэпэзадэ». «Ныбжьэгы уилэну ухуеймэ...». («Если хочешь иметь друга»).

Ацкъан Р. Дыгъэцыкыу. (Ацканов Р. «Солнышко»).

Ди Хэкур («Наша Родина»). 1эщыжьБ. «Сыадыгэщ»

Хьэх С. «Дэшхуей тхьэмпэ» Хьэнфэн А. «Си Хэку, уэраш си гьащлэр».

Бозий Л. «Хьерлы зыгъэпейтейр» (Бозиев Л. «Беспокойство Херлы»). Сонэ А. «Шагдий». (Сонов А. «Шагди»).

Гьатхэ (Весна).

Гьубжокъуэ Л. «Гьатхэпэ». (Шогенцуков А. «Весна»). Мыкбуэжь А. «Анэ». (Микажев А. «Мать»).

Къуэдзокъуэ Л. «Къурш псыдзэ» Елчэпар А. «Мэз дохутырхэр», Хьэгъундокъуэ Р. «Лэгъупыкыу»

Псэущхьэхэмрэ къэкыгыгъэхэмрэ (Животные и растения)

Балькыыз Б. «Силэщ сэ жыг цыкыу». (Балкизов Б. «У меня есть деревце»). Журт Б. «Мэзым». (Журтов Б. «В лесу»). Балькыыз Б. «Силэщ сэ жыг цыкыу»

Сабигъуэм и лъахэ (Мир детства)

Понэщ Хь. «Лъапсэ быдэ»

Къэжэр Хь. Къалэдэс. (Кажаров Х. «Городской»). 1утыж Б. «Кхылыэ, илэ»

Гьэмахуэ (Лето).

Тхьэмокъуэ Б. «Гьэмахуэ» Сонэ А. «Пшэ цыкыу» (Сонов А. «Тучка»). Къуныжь Хь. «Мэракыуэхьэ».

Календарно- тематическое планирование учебного курса «Адыгэ тхыдэ» на родном (кабардино-черкесском языке) для учащихся 4 классов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	фа

				КТ
	Адыгэ Гуэрыдуатэ (Адыгское устное народное творчество) – 5 ч.			
1.	«Лымырэ Жыгымырэ».	1		
2.	«Цыццыхуэ цыкыу».	1		
3.	Псысэ «Мыщэ и кыуэ Батыр».	1		
4.	«Кыуийцыкыу».	1		
5.	Хэт и хыуплэ?			
	Бжыыхэмрэ щымахуэмрэ (Осень и зима) – 8 ч.	1		
6.	Тхыэгээзит З. «Бжыыхьэпэ».	1		
7.	Тхыэмпэ пыхужыгыуэ	1		
8.	Хыэкун И. «Бжыыхьэр кыхыащ».	1		
9.	Нало З. «Щымахуэм».	1		
10.	Журт Б. «Лыэрыжэ».	1		
11.	Уээрей А. «Щымахуэ»	1		
12.	Кыагырмэс Б. «Илысыщлэ».	1		
13.	Щоджэн С. «Щымахуэ пщэдджыжь».	1		
	Зэныбжьэгыгыэ (Дружба) – 3 ч.			
14.	Нало З. «Лэпэзадэ»	1		
15.	«Ныбжьэгыу уилэну ухуеймэ...»	1		
16.	Ацкыан Р. Дыгыэццыкыу	1		
	Ди Хэкур («Наша Родина») – 6 ч.			
17.	Хыэх С. «Дэшхуей тхыэмпэ»	1		
18.	ЛэщыжьБ. «Сыадыгэщ»	1		
19.	Бозий Л. «Хыерлы зыгыэпейтейр».	1		
20.	Сонэ А. «Шагдий».	1		
21.	Хыэнфэн А. «Си Хэку, уэращ си гыащлэр»	1		
22.	Джэдгыэф Б. «Адэжь щыналэ»	1		
	Гыатхэ (Весна)-5 ч.	1		
23.	Мыкыуэжь А. «Анэ»			
24.	Гыубжокыуэ Л. «Гыатхэпэ»	1		
25.	Кыуэдзокыуэ Л. «Кыурш псыдзэ»	1		
26.	Елчэпар А. «Мэз дохутырхэр»	1		
27.	Хыэгундокыуэ Р. «Лэгыупыкыу»	1		
	Псыушхыэхэмрэ кыэкыгыгэхэмрэ (Животные и растения)-3 ч.			
28.	Кыуантлэ 1. «Щыхы хыэщлэ»	1		
29.	Балыкыыз Б. «Силэщ сэ жыг цыкыу».	1		
30.	Журт Б. «Мэзым».	1		
	Сабынгыуэм и лыахэ (Мир детства)-2 ч.			
31.	Понэщ Хы. «Лыапсэ быдэ»	1		
32.	Кыэжэр Хы. «Кыалэдэс». Лутыж Б. «Кхылылэ, илэ»	1		
	Гыэмахуэ (Лето) – 2 ч.			
33.	Тхыэмокыуэ Б. «Гыэмахуэ»	1		
34.	Кыуныжь Хы. «Мэракыуэхыэ». Сонэ А. «Пшэ цыкыу».	1		